



Bakpia Kelezatan dari Jogja

Penulis naskah: Sari Wulandari dan Anggun Yurna

Nudesia (SD Mudi Mulia Dua) Penyunting: Anastasia Melati

Ilustrator: Anggun Yurna Nudesia & Anang Saptoto

Tata Letak : Anang Saptoto

Penyunting Artistik: Sinta Carolina Editor in Chief: Anastasia Melati

ISBN: 978-979-18019-6-6

Penerbit:

Badan Pelestarian Pusaka Indonesia (BPPI)

Erfgoed Nederland (EN)

Cetakan Pertama: Januari 2010

Kontak:

Badan Pelestarian Pusaka Indonesia (BPPI)

Indonesian Heritage Trust

Jl. Veteran I No. 27, Jakarta 10110 www.bppi-indonesianheritage.org

Telp/fax: +62 21 3511127





Penulis : Sari Wulandari ilustrator :

Anggun Yurna Nudesia & Anang Saptoto



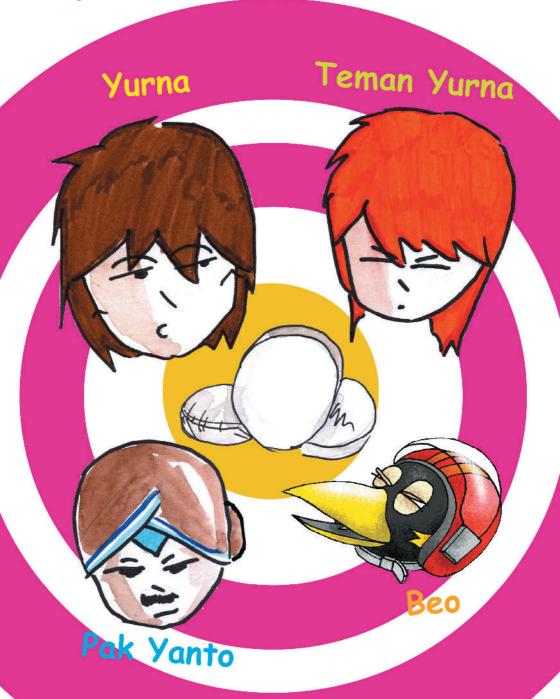
Pengantar

Pusaka di Yogyakarta sangat beragam. Di sekeliling kita, seperti di rumah dan sekolah, juga banyak sekali pusaka. Ada pusaka alam, budaya, dan saujana yang merupakan gabungan antara pusaka alam dan budaya. Oleh karena itu, perlu diupayakan agar anak-anak mengenal, memahami, dan peduli pusaka. Buku Seri Pendidikan Pusaka untuk Anak ini merupakan salah satu bentuk upaya untuk mencapai hal tersebut. Mengingat banyaknya keragaman pusaka, seri buku ini akan terus diproduksi. Produksi tidak hanya dilakukan di Yogyakarta, tetapi juga nanti di berbagai daerah lain di Indonesia.

Anak-anak, orangtua, dan guru dipersilakan memanfaatkan berbagai buku seri ini. Masukan, koreksi, dan perbaikan sangat diharapkan. Ucapan terima kasih kami sampaikan kepada semua pihak yang telah mendukung terwujudnya buku seri ini. Semoga pusaka Indonesia lestari dan anak-anak berperan di dalamnya.

Laretna T. Adishakti Ketua Tim Pendidikan Pusaka BPPT

Inilah teman-temanku











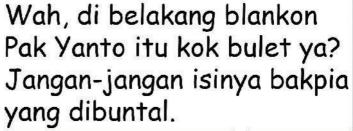




Tapi yang paling terkenal adalah di daerah Pathuk. Disini banyak sekali orang memproduksi makanan khas Jogja.













Adik-adik, Pak Yanto akan mengajak kalian membuat bakpia kacang hijau.



Aku akan jadi asisten Pak Yanto

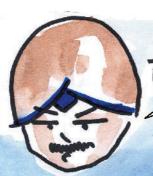
Jangan lupa cuci tangan kalau mau

/ makan



Untuk membuat bakpia bahan yang diperlukan adalah....





Selain itu kita juga perlu

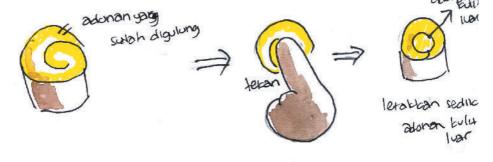


-Lara Membuat ~



Ambil sedikit adonan kulit dalam. Digepengkan lalu digulung. Pencet sedikit di bagian tengah adonan tersebut lalu letakkan sedikit adonan kulit luar.





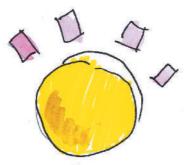


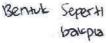


Kemudian gepengkan kembali dan isi dengan adonan kacang hijau/ keju/ sebagainya di atas adonan. Selanjutnya, tutup adonan rasa dengan adonan kulit. Kalau sudah tertutup, tak lupa di bentuk seperti bakpia!















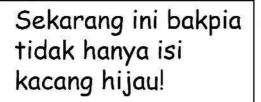


tutup sampar rapat adonanrasa dengan bulit











Ada tersedia aneka pilihan rasa seperti durian, keju, nanas, coklat, dan sebagainya

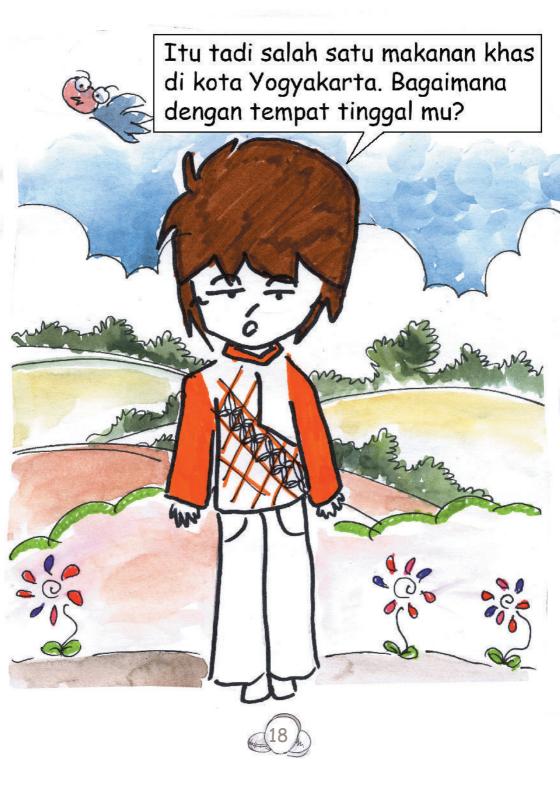
> Yang rasa pepaya ada enggak ya?





Pak Yanto buat saya mana?





Lembar Catatan :

Tulis dan gamba menambahkan r	ırlah makanan esepnya dengo	khas yang ada d in bertanya pad	li sekitar te a keluarga	empat tinggo atau orang)	almu. Kamu bis vang mengetal	sa nuinya.
						20
			ē			
61						
						-
						- 1
						- 1
						- 1
i n						- 1
-						- 1
						1
						1

Tentang ilustrator



Anggun Yurna Nudesia

Anggun Yurna Nudesia adalah siswa kelas 6 SD Budi Mulia Dua Yogyakarta . Putri pertama dari Bapak Revo Anggoro dan Ibu Nur Anggriana ini lahir di Klaten, 22 April 1998. Sejak kecil, Yurna sangat suka menggambar dan secara otodidak belajar menggambar manga (komik Jepang). Selain menggambar, Yurna juga memiliki banyak prestasi lainnya, antara lain mengikuti berbagai kejuaraan renang, mengikuti lomba komik, dan mahir memainkan gamelan. Yurna bercita-cita menjadi ahli komputer atau graphic designer.

Tentang penulis



Sari Wulandari

Sari Wulandari lahir di Nganjuk pada 12 April 1981. Setelah menamatkan S-1 nya di jurusan bahasa dan Satra Inggris pada tahun 2005 di Universitas Negeri Malang, ia sempat mengajar di sebuah lembaga bahasa dan computer di Gresik selama 6 bulan. Awal tahun 2006 Sari Wulandari pindah ke jogja untuk mengajar di SD Budi Mulia Dua sebagai guru bahasa Inggris kelas 5 & 6.

Untuk mengembangkan kompetensinya sebagai guru, ia aktif mengikuti berbagai pelatihan untuk guru. Selain itu, sejak masa remaja, ia mempunyai ketertarikan yang besar terhadap lingkungan, budaya dan sejarah. Minat inilah yang kemudian membawanya terlibat dalam program Pendidikan Pusaka untuk Sekolah Dasar di Yogjakarta.



Bakpia adalah salah satu pusaka kuliner dari kota Yogyakarta.
Rasanya sangat enak dan khas. Bakpia banyak diproduksi di daerah Pathuk. Siapa yang belum pernah mencicipi bakpia? Pasti kalian pernah mencicipi bakpia bukan? Lalu bagaimana cara membuatnya? Sulit tidak ya? Nah, dalam buku ini kita akan belajar membuat bakpia kacang hijau bersama teman kita Yurna. Selamat membuat bakpia ya.





Pendidikan Pusaka merupakan upaya untuk menjaga kesinambungan pemahaman nilai dan pelestarian pusaka sejak dini kepada generasi muda Indonesia. Buku ini diterbitkan oleh Badan Pelestarian Pusaka Indonesia (BPPI) bekerjasama dengan Erfgoed Nederland dan Pusat Kurikulum Departemen Pendidikan Nasional RI untuk melengkapi bahan ajar materi Pendidikan Pusaka untuk murid Sekolah Dasar di Indonesia.